МБУК «Центр по культуре, народному творчеству
и библиотечному обслуживанию»

Александровская сельская библиотека, ф.11

Мастер-класс «Как быстро выучить стих? Основные этапы и методы»

Возрастная аудитория: 12+

**Составитель: Змеева Наталья Владимировна,
библиотекарь Александровской сельской библиотеки**

Село Александровское, 2026 год

Содержание:

Пояснительная записка……..……..3

Ход мероприятия……...…….…….3

Используемые источники……...……6

Приложение №1. Презентация для сопровождения мероприятия.

Приложение № 2. Презентация с фотографиями, проведенного мероприятия.

Приложение №3. Аудиофайл «Зима не даром злится»

Пояснительная записка:

Цель мероприятия: помочь школьникам приобрести навыки для быстрого заучивания стихотворений.

Задачи мероприятия:
- показать различные методы и способы для развития памяти;
- формирование навыков выразительного чтения и интереса к поэзии.

Оборудование, технические средства: экран, компьютер, проектор, фотоаппарат, звукоусилительная аппаратура.

Реквизит: мяч.

Аудио-сопровождение: аудиофайл MP3 «Зима не даром злится» в исполнении известного актера и режиссера Олега Табакова.

Наглядное оформление: Электронная презентация для сопровождения мероприятия.

Ход мероприятия

Слайд №1.

Библиотекарь: Всем добрый день. На уроках литературы при изучении лирических произведений вам часто задают задание выучить наизусть стихотворение. Во-первых, чтение таких произведений развивает память, во-вторых, такие рифмованные тексты развивают дикцию и речь. Как вы сами знаете, не для всех эта форма работы одинакова хороша. Кто-то с легкостью справляется с этой задачей, а кто-то из вас категорически отказывается, устраивая домашний бунт. Согласны? Поднимите руку, кто может легко учить стихотворения, а кому дается это с трудом? Спасибо. Знаю, что вы не любите «зубрить» тексты, а по-другому не умеете. Предлагаю ознакомиться с методами заучивания текстов без «зубрежки».

Слайд №2.

Библиотекарь: Метод №1 - Понимание смысла

Прежде чем начать заучивать стихотворение, важно вдумчиво прочитать его, уловить сюжет, главную мысль и эмоции, которые передаёт автор. Если в тексте есть малознакомые слова, устаревшие формы или исторические реалии, стоит найти их объяснение в словарях, например, «Толковый словарь» В. Даля или сети Интернет.

Слайд №3.

Библиотекарь: Метод №2 - Работа с ритмом и интонацией

Читайте стихотворение вслух, обращая внимание на ритм, рифму и паузы. Можно прохлопать ритм ладонями, прочитать текст шёпотом, с разной скоростью и интонацией. Это помогает уловить музыкальность и структуру текста.

Слайд №4.

Библиотекарь: Метод №2 - Работа с ритмом и интонацией

Проходит работа с аудиторией. Задания для участников

1.Прочитать шепотом
2.Прочитать прихлопывая в ладошки
3. пропеть песней на любой мотив какой придет в голову

Слайд №5.

Библиотекарь: Метод №3 - Использование ассоциаций

Проходит работа с аудиторией. Придумайте яркие зрительные образы или ассоциации для каждой строки стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро». Какие ассоциации вызывает у вас стихотворение?

Библиотекарь: Чем ярче и необычнее образ, тем легче его запомнить.

Для примера: Стихотворение А. С. Пушкина «Зимнее утро» («Мороз и солнце; день чудесный!») вызывает ряд ассоциаций, связанных с красотой зимней природы, контрастом между мрачной ночью и ярким утром, а также с внутренними переживаниями лирического героя.

Слайд №6.

Библиотекарь: Метод №4 - Метод «снежного кома» (наращивания)

Сначала выучите одну строку, затем две вместе, потом три и так далее. После того как текст будет выучен по частям, повторите его целиком.

Слайд №7.

Библиотекарь: Метод №5 – Использование разных каналов восприятия:

1.Для визуалов: нарисуйте схему-комикс или серию маленьких картинок по сюжету, используйте цветные маркеры для выделения опорных слов или рифм.

2.Для аудиалов: запишите стихотворение на диктофон и прослушивайте несколько раз либо скачайте в записи стихотворение какого-нибудь актера.

Слайд №8.

Метод №5 – Использование разных каналов восприятия.

Библиотекарь: Итак, мы взяли пример для визуального запоминания строчки из известного стихотворения: использование картинок по сюжету. Хотелось бы, чтобы вы узнали это стихотворение.

Ответ аудитории: Фёдор Иванович Тютчев «Зима не даром злится…».

Слайд №9.

Метод №5 – Использование разных каналов восприятия

Библиотекарь: для слухового восприятия давайте прослушаем стихотворение «Зима не даром злится…» в исполнении известного актера, педагога, театрального режиссёра Олега Табакова.

Включается аудиодорожка на слайде.

Слайд№10.

Библиотекарь: Метод №6 – Запись от руки

Перепишите стихотворение от руки — это задействует моторную память и помогает лучше запомнить не только слова, но и их порядок.

Слайд №11.

Библиотекарь: Метод №7 – Игровые методы

1. Можно превратить процесс в игру, например, «подскажи словечко» (закончить строчку, когда взрослый или другой человек внезапно останавливается). Давайте поиграем.

Приглашается 1 участник. Вторым игроком становится библиотекарь:

Возьмем всем знакомые строки А.С.Пушкина:
«У Лукоморья дуб зеленый…»
Проводится игра.

2. Игра с мячом (по очереди произносить строки, бросая мяч).

Приглашается еще один участник. Проводится игра с мячом.

«Телефон» Корнея Чуковского.

Слайд №12.

Библиотекарь: Метод №8 – Интерактивный.

В Google Play –есть сервис LearnPoem - «Учить Стихи» – это приложение, которое позволяет быстро и эффективно заучивать любые стихотворения наизусть. Основная идея приложения научить вас запоминать ключевые моменты текста постепенно, скрывая случайные части стихотворений.

Меморизун – это умное приложение для заучивания текстов. Превращает тренировку в увлекательную игру.

Слайд №13.

Библиотекарь: Общие рекомендации по заучиванию стихотворений:

Интервальное повторение. Повторяйте стихотворение через определённые промежутки времени (например, каждые 20 минут, через час, перед сном и утром на следующий день). Это помогает перенести информацию из кратковременной памяти в долговременную.

Не перегружайте себя. Если стихотворение объёмное, разбивайте процесс на несколько подходов.

Используйте разные виды памяти. Комбинируйте методы, чтобы найти наиболее эффективный для себя.

Спасибо за внимание!!!

Используемые источники:

1. Как быстро выучить стих наизусть: методы, которые реально работают // [сайт]. – URL: https://100points.ru/blog/school/kak-bystro-vyuchit-stih-naizust-info// (дата обращения: 6.4.2026).

2. Методы запомнить любой стих в короткое время – практические советы // [сайт]. – Дата регистрации: 27 декабря 2021. - URL: https://advance.ru/knowledge/articles/metody-zapomnit-lyuboy-stih-v-korotkoe-vremya (дата обращения: 6.04.2026).

3. Пушкин А.С. Я помню чудное мгновенье / А.С. Пушкин. – Москва : Эксмо, 2023. – 384 с. – (Золотая серия поэзии).

4. Тютчев, Ф.И. Лирика / Сост. И автор комментариев А. Марченко. – Москва : Эксмо, 2008. – 384 с. : илл. – (Золотая серия поэзии).