

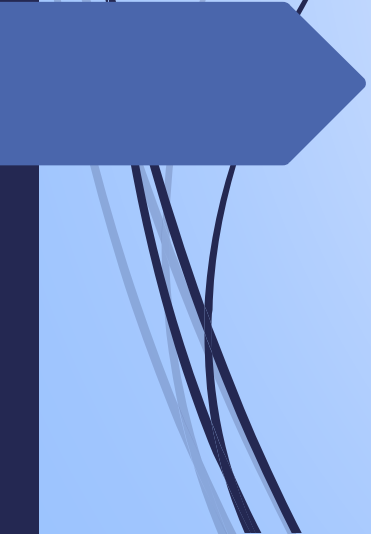
# **«Живинка в деле»**

**Любовь Зотеевна  
Мальшева**

Приданниковская сельская библиотека

2019 год

**Теперь, брат, никуда не уйдешь, поймала тебя живинка, до смерти не отпустит... Она...во всяком деле есть, впереди мастерства бежит и человека за собой тянет.**  
**«Живинка в деле» П.П. Бажов**



**«Живинка в деле» - крылатое обозначение заинтересованности в работе, пытливости, творческой жилки, новаторского подхода к делу.**



**«Наша местная мастерица»,  
«Мастер в своем деле»,  
«Хозяйка домашнего  
выставочного зала» -**

так зачастую отзываются в  
народе о рукодельнице из  
д.Приданниково Любови  
Зотеевне Малышевой.



Благодаря своему таланту и безграничной выдумке, Любовь Зотеевна не раз становилась героем местных газет и персонажем репортажей областных телеканалов.

Газета «Областная газета»  
2003 год, №12



Газета «Городок»  
1998 года, №49

Газета «Вперед» 1993 года,  
№27







В выставочном зале открыта новая выставка красно-уфимской рукодельницы Любови Зотеевны Малышевой. Мы в газете писали о ней, когда она на дому сделала выставку «Дары моря» и вот, правда, уже другие экспонаты представлены в выставочном зале. Здесь есть различные вышивки, макраме, вязание, плетение, поделка из природного материала и соломки.

Как же удается Любови Зотеевне сделать так? Оказывается, она этим занимается практически каждый день, для нее пословица «скучен день до вечера делать нечего» не приемлема.

На снимках: поделки.

Текст и фото С. Лещева.

Вышла  
Николай Чудотворца

Любовь Зотеевна Малышева - известный коллекционер. Газета рассказывала о ней много раз, к тому же она отличная вышивальщица. Тема для вышивок самая разная - все ей под силу. Недавно носила в Иннокентьевскую церковь освятить несколько работ, на одной из них подобие Божией Матери с младенцем. Работы освятили и попросили сделать что-нибудь для церкви.

Любовь Зотеевна и вышила Николая Чудотворца, а 19 декабря, в Николин день, передала его в церковь.

Полторы недели работала она над ним, а изображение нашла в журнале «Работница». Показала мастерица еще свои новые работы: цветы, черемуху, Преподобного Серафима Саровского.

На снимке: Л.З. МАЛЫШЕВА с вышивкой Николая Чудотворца.

Фото С. Лещева.



Газета «Вперед»  
2001 года, №32

В краеведческом музее на первом этаже открылась выставка-продажа «Рождественский сувенир». Там представлены картины из бересты, соломки и написанные маслом, вышивка, туеса, шкатулки, богородская резьба, сувенирные бутылки и кашпо. Все это может увидеть каждый, поскольку вход бесплатный.

Вышивку представили Л.З. Малышева и И. Пастухова, картины из бересты - Н.В. Поварова и Е.В. Тункина, пейзажи, написанные маслом, Г.В. Красильникова, туеса и шкатулки из бересты - Т.В. Цыганова, картину из соломки М. Пеленко, богородскую резьбу А.С. Володин, сувенирную продукцию бутылки и кашпо Г.Х. Аршалуисян.



На снимках: отдельные работы выставки.  
Фото и текст С. Лещева.



Газета «Вперед» 1999 года, №113



в ПРЕДВЕРИИ **10**

## ЯРМАРКА, ЯВИСЬ -

Ставшая уже традиционной Никольская новогодняя ярмарка собрала большое количество участников. Что же касается зрителей, их было немного: то ли мороз испугал краснофимцев, то ли слух о том, что в связи с карантинной пелюрой ярмарки не будет. Как бы то ни было - ярмарка все же состоялась. И те, кто пришел в этот день к краеведческому музею, - не пожалели: зарядились хорошим предновогодним настроением, получили массу положительных эмоций и, конечно, ушли с ярмарки не с пустыми руками.

### Продавал товар купец...

А взглянуть было на что и купить было что. Новогодних сувениров, изготовленных своими руками, было так много, что глаза разбегались. Когда же мы освоились в торговых рядах, расположенных на 2-м этаже музея, взгляд уже наметился как многочисленностью ярмарок, выхватил из общей массы как постоянных участников, так и новых.

**Любовь Зотеевна Малышева** - яркий пример неутомимости, таланта, творческой выдумки. Это показывают не только ярмарки, но и выставки на приз главы, в которой Любовь Зотеевна участвует каждый год. Ее работам просто поражаться! Вышитые картины словно написаны маслом, а сезамовые домовата, курочки, петушки и т.д. изготовлены с такой любовью, что просто невозможно не подержать их в руках. Заметим, мастерице без году 80 лет. А энергии, позитива, творческих идей - хоть отбавляй! Вышитую картину Мизерова посетители музея не увидели, так как он по благословению хозяйки быстро переключал в фонд музея. А в нашем доме прижилась очаровательная, чуть взъерошенная домовеночка Кузя, сделанная руками Любови Зотеевны.

А вот и еще знакомое лицо: **Татьяна Старцева**. И откуда у этой удивительной женщины хватает и времени, и сил на свои творения? Еще недавно хотела написать про нее как художника, многократного участника выставки на приз главы, а сегодня - куклы, да до чего красивые! Вязаный петушок из ее коллекции также найдет свое место под иголкой семейной слончой.

А это являл гостя из п. Фимский в окружении работ, представленных на выставку на приз главы. **Ольга Александровна Лебедева** - рукодельница, творческого Бъединения «Мастерская Умелкино» при Фимском ДК. Мастерскую посещают более 50 довец, девять из которых - взрослые, остальные - дети. Из работ, представленных на Никольскую ярмарку понравились симпатичные собачки.

Елена Токарева с дочкой Ангелиной впервые рискнули принять участие в ярмарке, но этого только приходили в качестве зрителей. А нынче решились: почему бы не показать свои работы? Посетителей привлекли их красивые новогодние открытки и украшения из фетра на новогоднюю елку. Елена признается, что проведение таких ярмарок - отличная идея, ведь у местных рукодельниц есть возможность показать и продать свои изделия.

У **Ксении Бочкаревой** растет 6-месячная дочка София. Молодая мама без дела в декретном отпуске не сидит: успевает и заботами семьи заниматься, и творчеством. Ксения представила красивые конфетные букеты.

Уже три года в школе №2 успешно работает «Школьная фирма», где учащиеся под руководством педагогов делают и реализуют разнообразные поделки. Средства от продажи идут на нужды школы. Фигурное печенье с орнаментом было очень вкусным и разошлось влет!

**Екатерине Тебневой** - 26 лет, с мужем воспитывают троих детей: 10-летнюю дочку Лизу (на фото), 3-летнюю Яну и месячного Колю. Находит Катя время и для вязания. Посмотрите: какие чудесные пинетки, носочки она вяжет!

### Лейся, казачья песня...

В этот год ярмарка была посвящена казачьим традициям, поэтому в музее было оформлено казачье подворье. Замечательным было и выступление кадетов «Хутора Краснофимский» под руководством Александра Шалшинова. Данил и Сергей спели казачью песню и показали владение казачьей шапкой. Нелегко было малышам на морозе, но они справились! Ребята постарше тоже показали хорошую фланкировку. Красавицы казачки из ансамбля «Красный Яр» под руководством Татьяны Кустовой не только исполнили песни, но и вовлекли в старинные игры молодежь.

Газета «Городок» 2006 года, №26

\*\*\* 2014г



Приданниковцы дружно собирались на Покровскую ярмарку, что была организована 16 октября в ОМЦ «Маяк» усилиями Приданниковской школы, работников культуры и активных жителей.

К назначенному сроку в фойе уже вовсю рассматривали и покупали рукоделья местных умелиц прибывавшие на ярмарку гости. В зале школьные классы совместно с учителями и родителями накрывали традиционные столы с разными вкусностями, поделками, игрушками и другими необходимыми вещами, которые по плану должны раскупить. И цены-то здесь чисто символические, а пироги-то какие! От желающих отбою не было - зывались хорошо поработали.

А на сцене между тем происходило действо - приветствовали всех brave мальчишки. Вели ярмарку Надежда Смоленва и Константин Шустиков в русских народных костюмах, то и дело предлагая собравшимся различные конкурсы и народные игры. И частушки пели, и косы из длинных лент заплетали, и в мешках бегали, и перетягивали друг друга с помощью палок, и в «ручеек» играли, и просто плясали под веселую музыку... А сценка «Огуречик», разыгранная членами женского клуба «Добрые встречи», позабавила и детей и взрослых. В заключение Покровской ярмарки наградили за лучшие пироги классы-победители, а также частушечников и самых активных участников игр связками баранок и наборами конфет.

Атмосфера этого праздника была настолько доброжелательная и открытая для общения, что расходиться не хотелось. Радостные дети, делаясь впечатлениями, вместе со взрослыми шли домой по первому снегу, который к вечеру засыпал всё вокруг. Вот он, батюшка Покров, укрыв землю и подарил радостный праздник!

**Алёна ВЕРЗАКОВА**, зав. сектором новых технологий ОМЦ МКУК «ЦКНТ и БО» Фото автора

Газета «Вперед» 2012 года, №37

14 Будни и праздники

## Письма в газету

# ТВОРИТ ШЕДЕВРЫ

Живет в деревне Приданниково замечательная мастерица - **Любовь Зотеевна МАЛЫШЕВА**. О ней много писали в вашей газете, в Областной. Ее поделки можно встретить у краснофимцев и даже во Франции. Любовь Зотеевна не только сама творит необычные шедевры, не побоюсь так сказать, она еще и прекрасный учитель.

Многие женщины, выйдя на пенсию, занялись рукоделием, среди них Галина Васильевна Шонохова, Лидия Ивановна Лопатина, да и я не отстаю от них. Мы благодарны Любови Зотеевне за ее помощь нам «неумехам». Спицами проще вязать, вот берем у нее уроки вязания крючком. Лидия Ивановна Лопатина с восторгом говорит, что научилась вязать красивые салфетки. Галина Васильевна Шонохова вышивает иконы и тоже берет уроки вязания крючком у Любови Зотеевны.

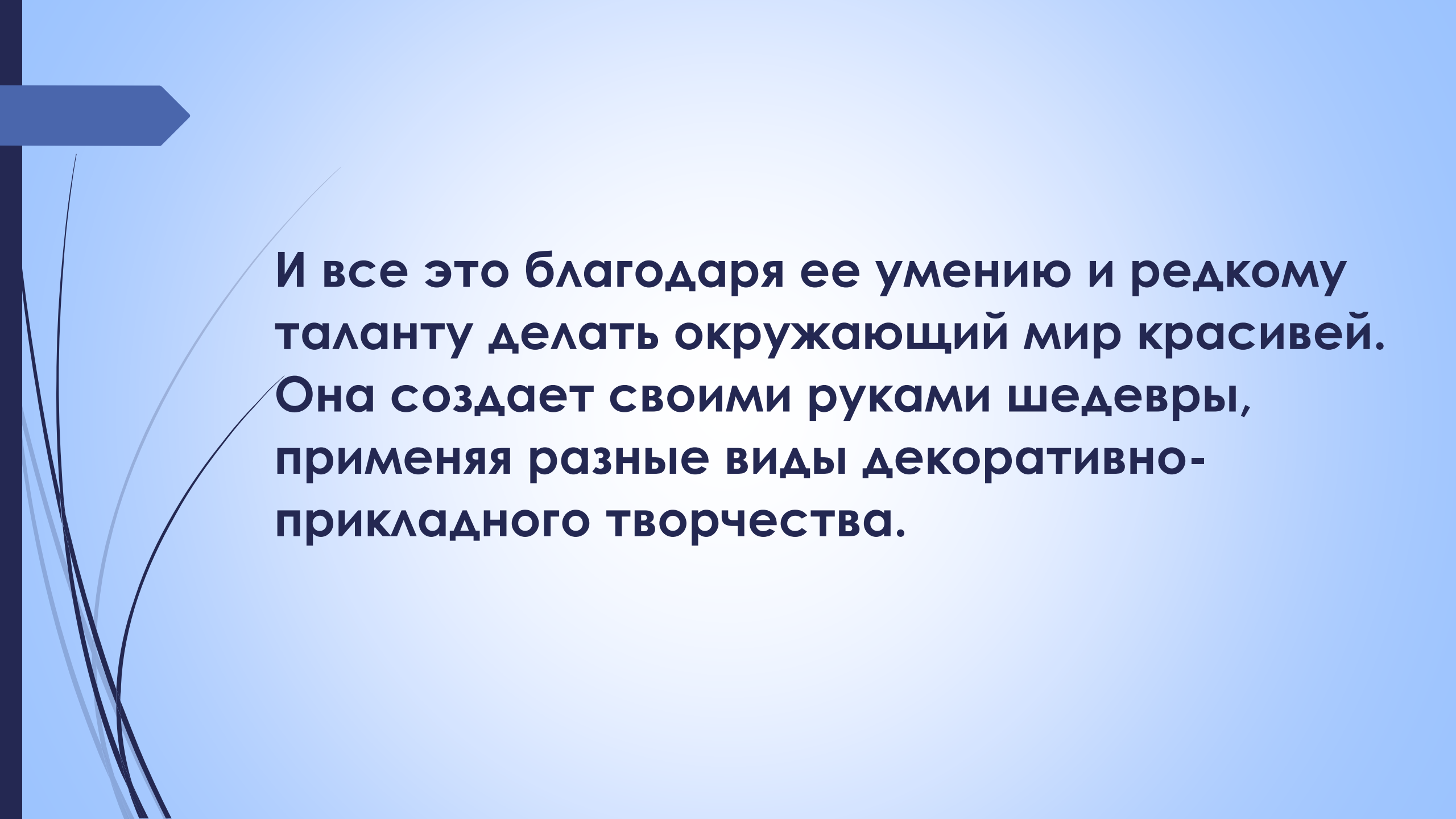
Многие женщины в Приданниково знакомы с Любовью Зотеевной и благодарны ей за помощь, красоту ее рукотворную. И хотя праздник прошел, мы поздравляем нашу рукодельницу с наступившей весной, живите долго и радуйте людей своими шедеврами.

**Любовь ВАХРУШЕВА** по поручению приданниковских женщин.



Газета «Городок» 2017 года, №15





**И все это благодаря ее умению и редкому таланту делать окружающий мир красивей. Она создает своими руками шедевры, применяя разные виды декоративно-прикладного творчества.**



Родители – Зотей Захарович и  
Клавдия Васильевна Гусельниковы



Люба (третья слева)  
со своими сестрами и братом, 1943 год

Любовь Зотеевна родилась 25 июля 1937 года в д.Крылово Красноуфимского района в большой семье Гусельниковых Зотей Захаровича и Клавдии Васильевны.





**Люба (первая слева) с сестрами, 1943 год**



**Люба (с сестрой), 1948 год**

**После войны маленькая Люба пошла в школу. Именно здесь и начали проявляться ее способности к рисованию и творчеству.**



Люба с классом  
старшей сестры

Большую роль в воспитании и обучении ребят сыграл учитель рисования Костин Григорий Иванович, который учил ребят писать лозунги выструганными из дерева палочками и делать стенды, а после уроков – рисовать с натуры и лепить маски и делать украшения для Нового года.





1952 год

**Начав вышивать в 15 лет, Любовь уже ни дня в своей жизни не прекращала заниматься рукоделием.**



**7 класс Крыловской школы**

**Люба хорошо рисовала и хотела стать художником. Но художественного отделения в г.Красноуфимске в то время не было, а в Екатеринбург учиться маленькую дочь родители непустили.**

**Послевоенные годы были трудными – не было даже обычных карандашей и красок для рисования. Но Люба по просьбе подруг рисовала им маленькие картинки, за которые брала символическую плату – пять копеек, благодаря чему смогла купить себе краски.**







1952 – 1956 г.г. – учеба в  
Красноуфимском  
сельскохозяйственном техникуме



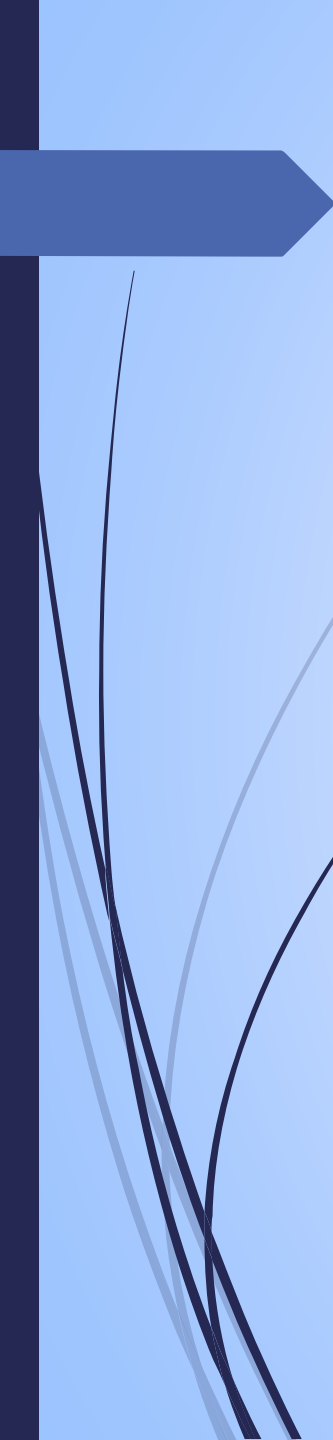
Так, в 1952 году Люба поступила в  
Красноуфимский совхоз-техникум  
на агронома, продолжая рисовать и  
самостоятельно осваивать  
художественное мастерство.

После окончания техникума, Любовь работала в Туринском районе, в колхозе «Заря», а затем некоторое время - звеньевой в овощеводческой бригаде.



1956 – 1958 г.г. Рабочие будни





Так получилось, что любимое увлечение – рисование постоянно помогало Любви Зотеевне в основной деятельности: на Красноуфимской селекционной станции, работая техником в отделе «Агротехника» она занималась оформительской деятельностью - писала таблицы, оформляла стенгазеты и «молнии», печатала на транспарантах лозунги для клубов и ферм, изготавливала наглядные пособия для курсов апробации.



**Любовь Зотеевна с  
коллективом  
Красноуфимского  
краеведческого музея,  
1975 год**

**Работая в Красноуфимском краеведческом музее, ее от Горкома партии отправили на обучение в Свердловскую областную двухгодичную очно-заочную школу художников-оформителей.**



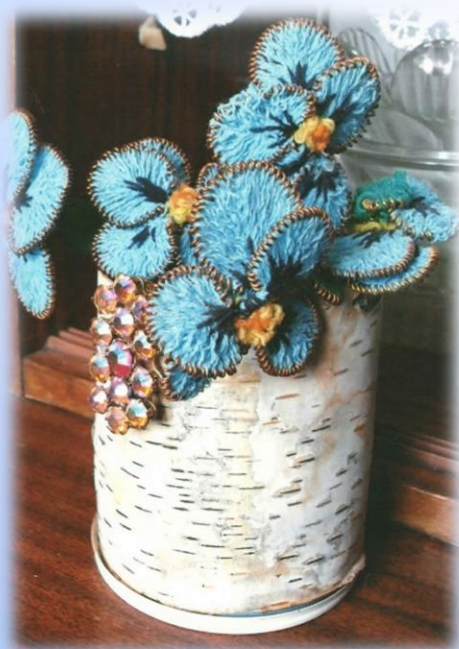


**1974 год**

**Так сбылась давняя мечта Любы о получении профессионального образования**

**Позже она применяла полученные знания, работая оформителем на железнодорожной станции «Красноуфимск» и на Красноуфимской станции юннатов.**

Она перепробовала разные техники и виды декоративно-прикладного творчества: вязание спицами и крючком, вышивка ковров, наволочек, скатертей и полотенец, лоскутное шитье, макраме, плетение из газетных трубочек, выжигание по дереву, поделки из природного материала и многое другое.



И чем бы она не занималась, во всем чувствовался творческий подход и искренняя увлечённость.



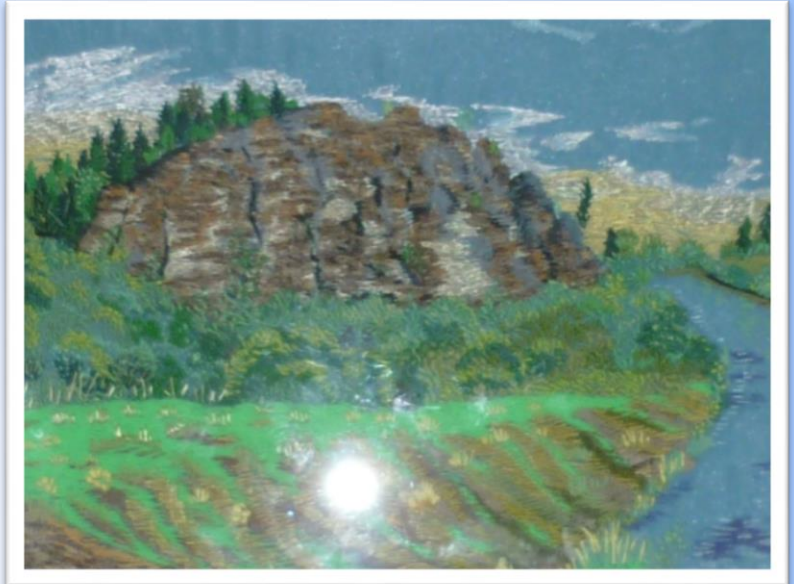
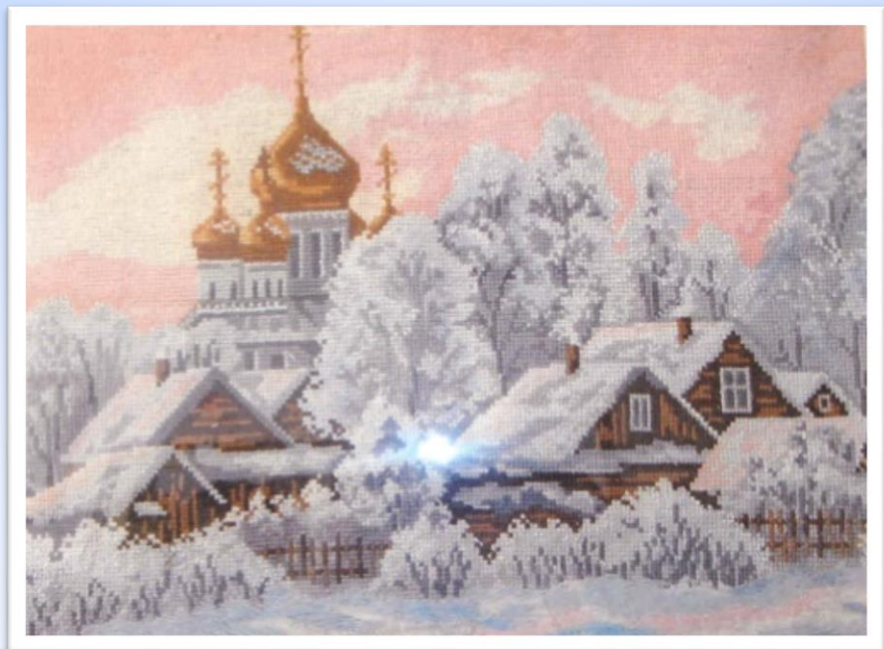
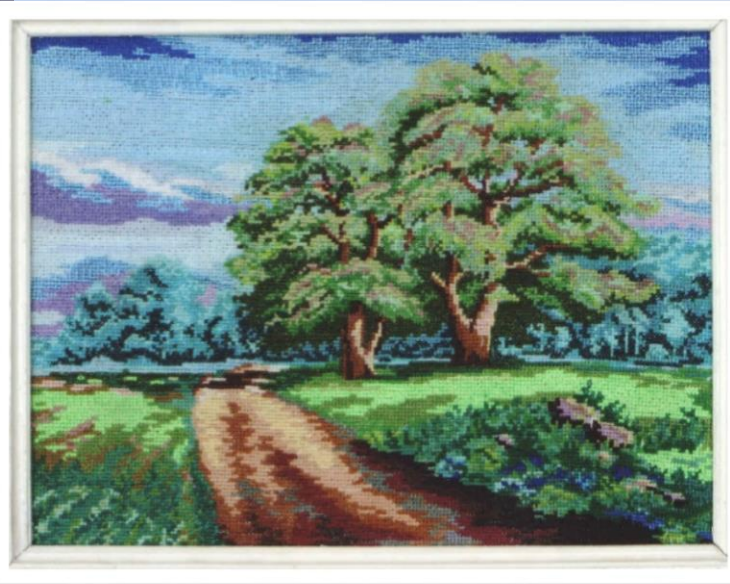
Огромное количество работ мастерицы подарено родственникам и знакомым в разные города России и за ее пределы: Владивосток, Курган, Санкт-Петербург, Красноярский край, Минск, Киев и др.



Работы мастерицы  
разных лет

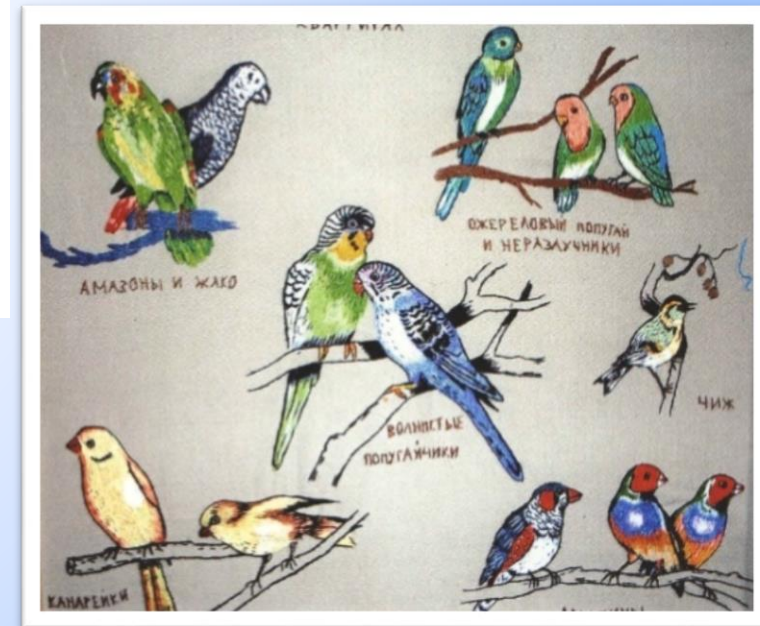






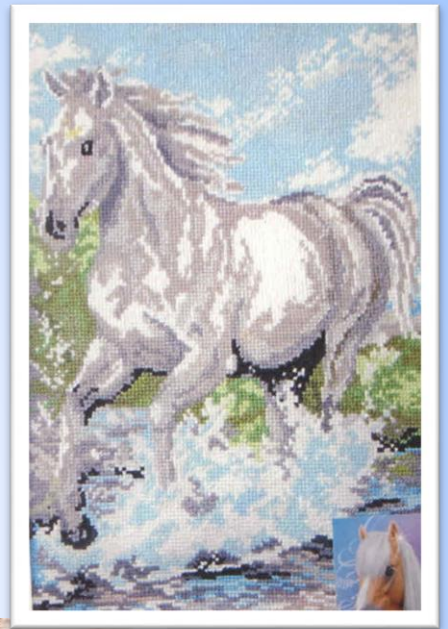
Работы, вышитые крестиком





Работы, вышитые гладью

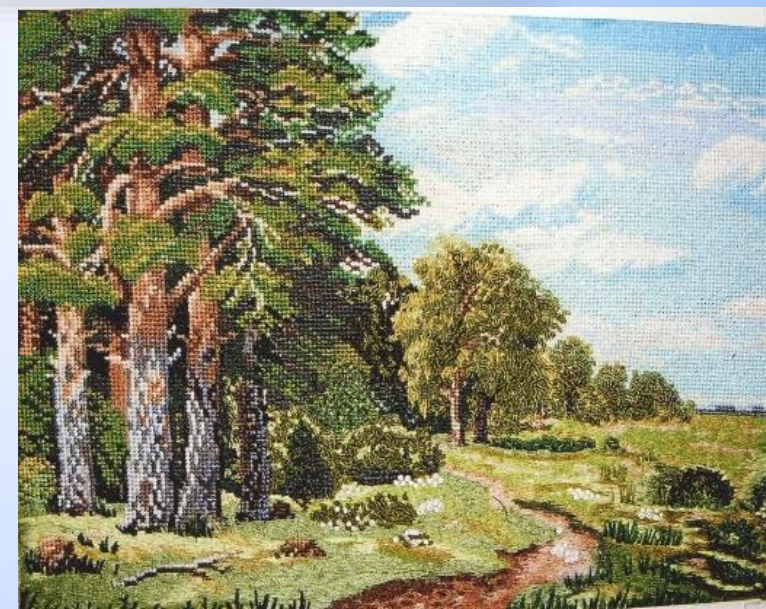
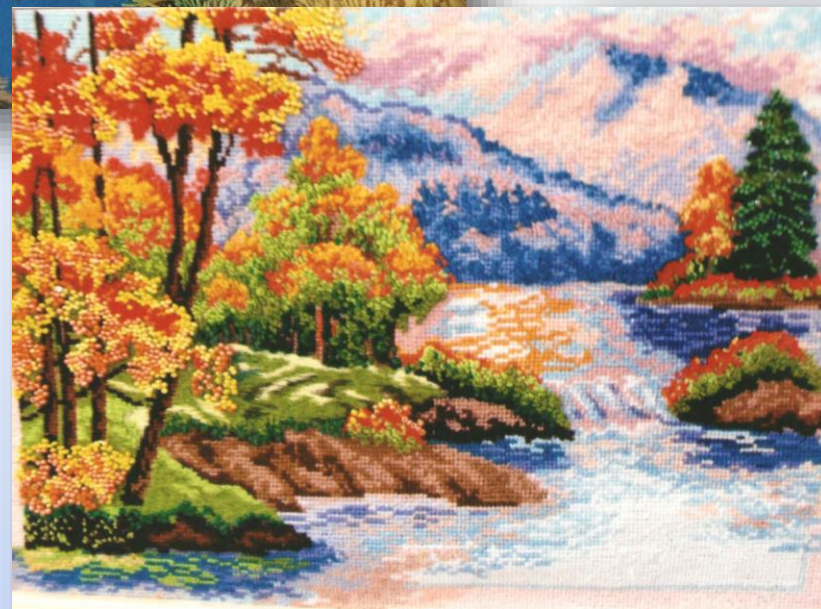
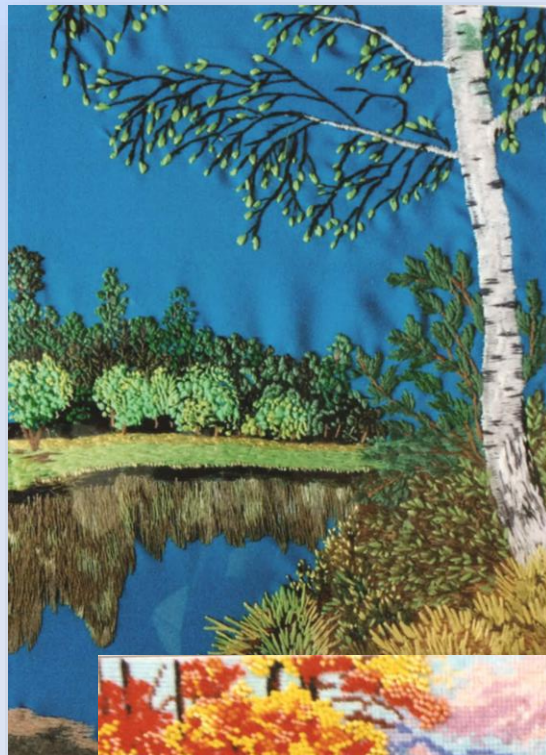












**Работы, выполненные  
в «смешанной» технике**





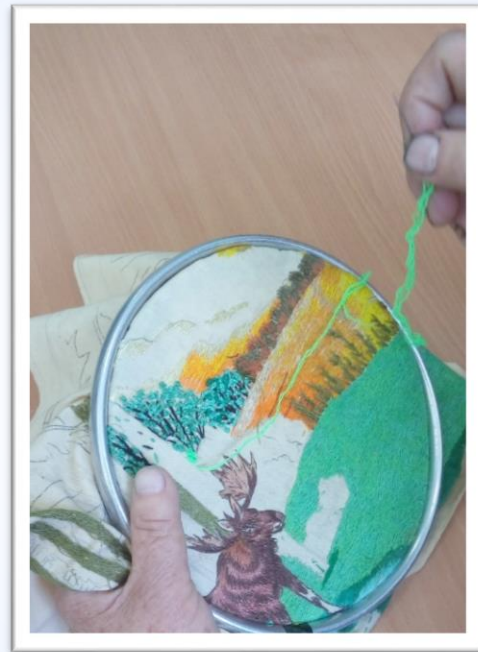
Среди освоенных разных техник и видов рукоделия любимой для Любови Зотеевны на сегодняшний день является вышивка, выполненная в ее собственной, неповторимой и свойственной только для этой рукодельницы «смешанной» технике, особенностью которой является использование вышивки крестом и гладью, объемных узелков, а иногда и бисера.

Причем данное «смешение» выглядит гармонично и помогает передать фактуру, объем изображаемым предметам.

## Последовательность выполнения работы проста:



1. Наносим карандашом  
рисунок на ткань-основу



2. Вышиваем отдельные  
предметы



3. «Выстилаем»  
стежками фон картины





**Вставляем готовую картину в рамку**





Несомненно, огромное количество интересных работ и их качественное исполнение не были не замечены людьми. Каждая картина подобна художественному полотну.

Ведь мастерица, обладая взглядом художника, при помощи нитей разных оттенков и толщины умеет, словно кистью, передать объем и форму изображаемых предметов.





Гениальность таланта мастерицы состоит в умении воссоздать на ткани рисунок по памяти, либо срисовать его с черно-белой картинки, а затем самостоятельно подобрать к нему цвета.



Любовь Зотеевна охотно учит секретам своего мастерства и других рукодельниц.





За свою жизнь Любовь Зотеевна создала много картин, которые постоянно демонстрируются жителям г. Красноуфимска на различных выставках.



Мастерица на городских  
выставках















**Выставки работ в клубе  
по интересам  
«Добрые встречи»**





На протяжении 15 лет Любовь Зотеевна является постоянной участницей ежегодной выставки изобразительного искусства на приз Главы ГО Красноуфимск, где ее талант и мастерство не раз были отмечены дипломами победителя



Газетные статьи и фото разных лет ежегодной выставки изобразительного искусства на приз Главы ГО Красноуфимск





**Участники и организаторы и участники выставки изобразительного искусства на приз Главы ГО Красноуфимск**





Управление культуры  
городского округа Красноуфимск  
МБУ Центр Культуры и Досуга

**Осеннее  
Открытие**

ГОРОДСКОЙ ЭТАП  
ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ  
ТВОРЧЕСТВА ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

**ДИПЛОМ**

ПОБЕДИТЕЛЯ  
ВЫСТАВКИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА  
В НОМИНАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫШИВКА  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
**Малышева Любовь Зотеевна**  
Общественная организация ветеранов,  
пенсионеров системы образования ГО

СОВЕТ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ, ГРУДА,  
БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ, ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ, ДЕТСКО-ВОЗРАСТОВЫХ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Благодарственное  
Письмо**

выражает благодарность

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Диплом**

Награждается  
**Малышева Любовь Зотеевна,**  
участник открытой ежегодной выставки

**БЛАГОДАРНОСТЬ**

выражается  
**Малышевой  
Любови Зотеевне**  
за активное участие в жизни  
Д. Приданниково, активную жизненную  
позицию и в связи с празднованием  
Дня пожилого человека

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Диплом**

Награждается  
**Малышева Любовь Зотеевна,**  
участник ежегодной открытой выставки произведений  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства  
художников и мастеров

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОУФИМСКИЙ ОКРУГ

**Благодарственное письмо**

Осеннее  
Открытие

ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА  
ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ  
ОТКРЫТОЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ГО

**ДИПЛОМ**

Малышева  
**Любовь Зотеевна**  
Общественная организация ветеранов, пенсионеров системы  
образования городского округа Красноуфимск  
в номинации  
художественная вышивка

Среднее профессиональное образование и наука РФ  
Министерство общего и профессионального  
образования Свердловской области

**ДИПЛОМ**

НАГРАЖДАЕТСЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Диплом**

**БЛАГОДАРСТВЕННОЕ  
ПИСЬМО**

**УВАЖАЕМАЯ ЛЮБОВЬ ЗОТЕЕВНА!**  
Поздравляем Вас с 75-летием со дня рождения.  
Благодарим Вас за Ваш добросовестный  
многолетний труд на железнодорожном транспорте,  
здоровья Вам, бодрости, жизнелюбия и  
благополучия на долгие годы.

Начальник центра  
организации работы  
железнодорожных станций  
С. Н. ХАХОВ  
Президент профкома  
Л. М. МУХИНА  
Президент ветеранов  
А. М. ФАДЕЕВ  
г. Ижевск, 2012 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**ДИПЛОМ**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Диплом**

Награждается  
**Малышева Любовь Зотеевна,**  
участник выставки

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**Диплом**

Награждается  
**Малышева Любовь Зотеевна,**  
участник выставки  
изобразительного и  
декоративно-прикладного искусства  
на приз  
статья городского округа Красноуфимск,  
победитель в номинации  
Вышивка

Глава городского округа  
Красноуфимск  
В.В. Артемьевский  
г. Красноуфимск  
2015 год

Городской округ Красноуфимск  
МУ Центр культуры ГО Красноуфимск  
МУ Центр Культуры и Досуга ГО Красноуфимск

**ГРАМОТА**

НАГРАЖДАЕТСЯ  
**Малышева Любовь Зотеевна**  
за творческую инициативу,  
активное участие в городской выставке  
«Город мастеров»  
на празднике День Города.  
Желаем творческих успехов и надеемся  
на дальнейшее сотрудничество.

г. Красноуфимск 26 июня 2010 г.

Глава ГО Красноуфимск А.И. Соловьев  
Начальник управления культуры В.В. Спасский  
Директор МУ ЦКД Д.М. Мозылева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**ДИПЛОМ**

Награждается  
**Малышева Любовь Зотеевна,**  
участник ежегодной выставки  
произведений изобразительного и декоративно-прикладного  
искусства художников и мастеров  
на приз главы городского округа Красноуфимск,  
посвященной 280-летию г. Красноуфимска,  
победитель в номинации вышивка.

Глава городского округа  
Красноуфимск  
г. Красноуфимск  
2016 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГА КРАСНОУФИМСК

**БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО**

**Малышевой  
Любови Зотеевне,**  
за участие в городской выставке  
декоративно-прикладного творчества.

Президент округа  
Красноуфимский ГО  
В.В. Артемьевский  
г. Красноуфимск  
2016 год


**Дипломы и  
граммоты за  
участие разных  
лет**





**В свои 82 года Любовь Зотеевна полна идей и вдохновения. Немного времени – и рождаются новые картины, в которых будет чувствоваться широкая и добрая душа автора, ее умение запечатлеть красоту окружающего мира...и присущая мастерице «живинка» в ее любимом деле.**





Презентация подготовлена библиотекарем Приданниковской сельской библиотеки - Верой Николаевной Хазиевой.

В работе использовались фотографии из личного семейного архива Любви Зотеевны Малышевой, а также фото Сергея Михайловича Лещева

**Благодарим за  
внимание!**